

Organitza:



ASSOCIACIÓ MUSICAL
ARTÍSTICA NULENSE

Escola
de Música
Artística Nulense

Col·laboren:



Molt Il·lustre
Ajuntament de Nules



Associació Musical
Artística Nulense

Av. Castelló, 11
12520 - Nules
(Castelló)

artisticnulense.com

IV Curs de Direcció Musical AMAN 2024

Francisco Melero
Banda Artística Nulense

16, 17, 18, 23 i 24
de febrer de 2024



IV Curs de Direcció Musical AMAN

INFORMACIÓ DEL CURS

- Dates: 16, 17, 18, 23 i 24 de febrer de 2024.
- Concert de Cloenda: 24 de febrer amb la Banda Artística Nulense.
- Podeu informar-vos de les obres d'estudi d'aquest curs a la pàgina web www.artisticanolense.com

LLOC DE REALITZACIÓ

- Escola de Música Artística Nulense / Teatre Alcàzar

PREUS

- Alumne/a actiu: 200€
- Alumne/a oient: 50€

FORMA DE PAGAMENT

Mitjançant transferència bancària al número de compte que vos facilitarem després d'haver realitzat la inscripció.

NOMBRE D'ALUMNES

- Màxim d'alumnes actius: 10.
- Màxim d'alumnes oients: Il·limitat.

HORARIS

- Divendres 16: de 20:00 a 21:00 i de 22:00 a 0:00.
- Dissabte 17: de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 19:00.
- Diumenge 18: de 10:30 a 13:30.
- Divendres 23: de 22:00 a 0:00.
- Dissabte 24: de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 21:00.

Els horaris detallats es poden consultar a la pàgina web www.artisticanolense.com.

INSCRIPCIÓ

- La inscripció a aquest curs es realitzarà de forma telemàtica, a través de l'enllaç que podeu trobar a la pàgina web www.artisticanolense.com
- El termini per a realitzar la inscripció finalitzarà el 2 de febrer de 2024.

INFORMACIÓ DEL CURS

- La modalitat d'alumne/a actiu anirà adreçada a directors/es amb formació i experiència prèvia en l'àmbit de la direcció.
- L'admissió al curs serà per rigorós ordre d'inscripció, sempre que es complisquen les condicions del punt anterior. L'alumne/a es considerarà inscrit quan haja efectuat el pagament i l'organització haja confirmat l'acceptació.
- Es recomana que l'alumnat porte les obres estudiades prèviament al curs, per a un major aprofitament del mateix.



CONCERT DE CLOENDA DEL CURS

Dissabte, 24 de febrer, a les 19:00h
Teatre Alcàzar de Nules



FRANCISCO MELERO BELMONTE

Ha estudiat amb els mestres José María Cervera Lloret, George Pehlivanian, Armando Tasso i José Collado, el seu mentor i a qui deu la seua principal formació i vocació.

Debuta com a director a l'edat de 17 anys al Palau de la Música de València.

Entre els guardons obtinguts es troben: 1r Premi i Menció d'Honor com a millor Director al Certamen Internacional de València de l'any 2000, dues Medalles d'Or per la seua trajectòria professional, tant per la Societat Musical "Santa Cecília" de Requena com per Villar del Arzobispo i diverses mencions honorífiques com a alumne destacat dels cursos de Direcció d'Orquestra "The art of Conducting", impartits pel mestre George Pehlivanian, a les ciutats de Gandia (2003), Ljubljana (Eslovènia, 2004) i València (2004).

Ha dirigit diverses orquestres tant nacionals com internacionals, en països com Portugal, Canadà, Alemanya, França, Eslovènia, Colòmbia, Xina, EEUU i Grècia.

Ha tingut l'oportunitat de treballar junt a solistes de renom com Rafael Salinas, Rubén Parejo, Agustín Prunell-Friend, Thomas Mohr, Iván Balaguer, Lucía Van Egmont, Frank Cassard, Emilia Honrubia, Sebastià Peris, Manuel Mas, Javier Palacios, José Franch-Ballester, Ara Malikian, Raquel del Val, José Manuel Zapata, Rocío Márquez, Leonel Morales, Montserrat Martí Caballé, entre altres.

Com a Director d'Òpera caben destacar els títols "La Traviata", "Bohème", "Carmen", "Serva Padrona" i "Calisto y Melibea", així com les principals sarsueles del nostre repertori.

En la seua faceta educativa, com a Mestre-Director, imparteix des de juliol de 2010 el curs-concurs de Direcció d'Orquestra de la Ciutat de Requena. I des de l'any 2011 el Curs de Direcció de Banda que organitza l'Agrupació Musical de Càlig en aquesta localitat de Castelló. Des de l'any 2021, organitza junt amb "MusicalArts" el curs-festival d'estiu amb el recolzament de la Fundació Ciutat de Requena, del qual és el seu principal Director.

Des del 2006 és Director titular de l'Orquestra Filharmònica de Requena, que a l'any 2018 va passar a denominar-se "Orquestra Filharmònica de la Fundació Ciutat de Requena". En l'any 2016, Director titular de l'OFA (Orquestra Filharmònica d'Alacant). Des de l'any 2021, principal Director de Montserrat Martí Caballé.

En aquest darrer any, cap remarcar els concerts que ha realitzat junt amb Ainhoa Arteta, Javier Palacios, Josu de Solaun, Carles Marín, Misha Dacic, Leonel Morales i principalment amb Montserrat Martí Caballé.